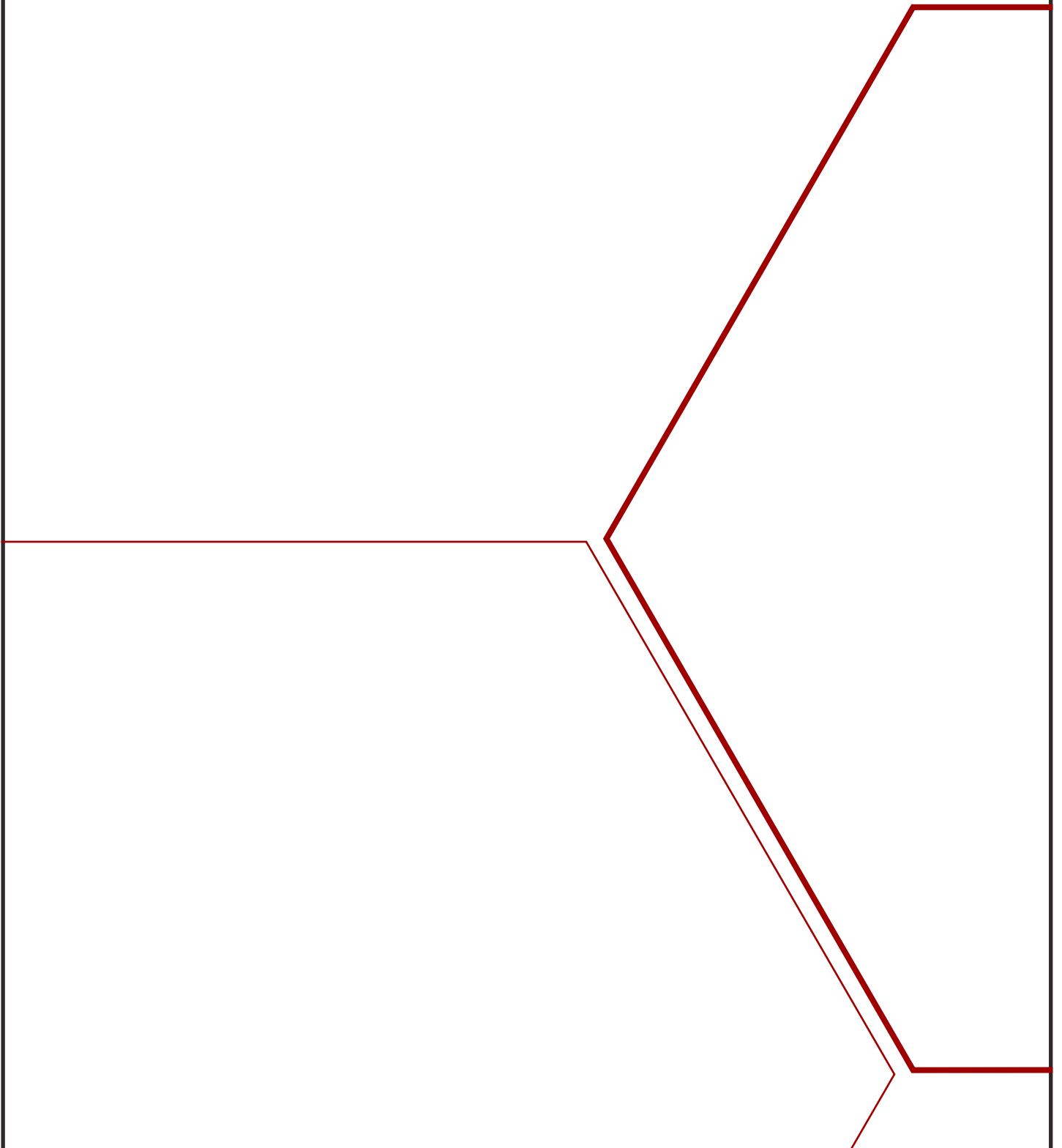


CURRICULUM VITAE

Drs. Bart Theodoor Hogebrink



CURRICULUM VITAE

Drs. Bart Theodoor Hogebrink

PERSOONLIJKE GEGEVENS

- Naam: Bart Theodoor Hogebrink
- Geboortedatum: 25 maart 1978 • Geboorteplaats: Amsterdam
- Geslacht: man • Burgerlijke staat: ongehuwd • Nationaliteit: Nederlands
- Adres: Voorburgstraat 29-4 • 1059 TW Amsterdam
- Tel: 06-46442002 • Email: info@barthogebrink.nl
- Rijbewijs: Ja (B)

OPLEIDING

- Doctoraal Sociaal Wetenschappelijke Informatica (SWI) • Universiteit van Amsterdam (UvA) • augustus 2007
- Propedeuse Beeld en Media Technologie (BMT) • Hogeschool van de Kunsten Utrecht (HKU) • april 1999

PUBLICATIES

- Aug. 2007: doctoraalscriptie: *Voorwaarden voor doeltreffend robotica-onderwijs*, ISBN 978-90-5776-168-3

VAARDIGHEDEN

- Out-of-the-box denken • projectmanagement • duidelijk en bondig schrijven • technologische ontwikkelingen voorspellen • identificeren van problemen en het bedenken van zowel technische als conceptuele oplossingen

WERKERVARING

- maart 2014 – heden

EIGENAAR MEMINDER BV • MEMINDER.NL

Therapieontrouw is volgens de Wereld Gezondheidsorganisatie het grootste probleem in de gezondheidszorg. De Meminder is een systeem om patienten te helpen herinneren hun medicatie op tijd te nemen. Dit idee heeft op de AMC Expert Meeting de Pontes Medical Best Company Pitch Award 2014 gewonnen en de top 10 van de NewVenture ondernemingsplannenwedstrijd 2014 in de categorie MedTech bereikt.

- december 2008 – heden

VOORZITTER & SECRETARIS STICHTING FOODFACTORY • FOODFACTORYFOUNDATION.ORG

Het FoodFactory concept is gebaseerd op het idee dat de insecten een uitstekende bron van proteïnen zijn en daarom gekweekt zouden kunnen worden voor voeding in ontwikkelingslandente verlichten. Dit idee was mijn winnende inzending voor TNO's Not Invented Yet 2007 wedstrijd, een wedstrijd voor uitvindingen met de potentie om de toekomst op een positieve manier te veranderen.

- november 2007 – heden

UITVINDER / EIGENAAR INIVENTION BV • INIVENTION.NL

IniVention BV is gespecialiseerd in het ontwikkelen van innovatieve oplossingen. Voorbeelden zijn een automatische fietsversnelling, 3D-fotografie, een innovatief laptop scharnier en een apparaat om patiënten te helpen bij het volgen van hun medicatievoorschrift (octrooien: US 8326574 B2 & EP 2120112 B1).

- november 2007 - heden

EIGENAAR BEAMER VERHUUR AMSTERDAM • BEAMERVERHUURAMSTERDAM.NL

Beamer Verhuur Amsterdam is een verhuurbedrijf van audiovisuele apparatuur, dat zijn populariteit dankt aan de uitstekende internetpositie, de lage prijzen en no-nonsense aanpak.

- maart 2005 – oktober 2007

ACCOUNT- EN PROJECTMANAGER / INFORMATIE ANALIST / MEDE-EIGENAAR ELPH SOLUTIONS

Elph Solutions BV is ontstaan toen InterCast.nl en HPMG Marketing besloten hun krachten te bundelen. Door de ervaring van HPMG marketing te combineren met de kennis van informatietechnologie binnen InterCast.nl ontstond een krachtige basis voor de uitvoering van omvangrijke projecten. In mijn functie als account- en projectmanager richtte ik mij op het uitdenken van concepten en oplossingen (o.a. voor Canon), en het begeleiden van de ontwikkeling hiervan.

- november 2002 – heden

MANAGER / FUNCTIONEEL ONTWERPER / MEDE-EIGENAAR INTERCAST.NL • INTERCAST.NL

Samen met twee vrienden ging ik de uitdaging aan om een de gehele communicatie tussen producenten, bureaus en hun artiesten te stroomlijnen. Het resultaat was een overkoepelend platform waarop meerdere modellen- en castingbureaus hun artiesten kunnen plaatsen, zodat producenten een ruime keuze hebben bij het uitzoeken van hun acteurs, modellen, en crew. Wij konden gerenommeerde casting- en modellenbureaus zoals Dutch Casting Agency en A.F.T. Group tot onze klantenkring rekenen.

- oktober 2000 – mei 2001

ART DIRECTOR & VENNOOT NETHICS VOF

Nethics was een internetbedrijf dat zich specialiseert in de techniek achter internet (Java, ASP, databasekoppelingen, e-commerce). Ik gevraagd als venoot de functie van Art Director op mij te nemen.

- juli 1998 - heden

EIGENAAR NEXTYLE PRODUCTIONS • NEXTYLE.NL

Omdat mijn werk als grafisch vormgever van de nieuwe media steeds serieuzere vormen ging aannemen, besloot ik mijn werk te professionaliseren door een eenmanszaak op te richten. Als vormgever van Newformation produceerde ik commercials voor onder andere CMG, Cosmopolitan, Elsevier, Intermediair en Syntens.

- januari 1998 - juli 1999

MEDIAVORMGEVER, NEWFORMATION

Newformation was een startend bedrijf, met de ambitie om een interactief schooltelevisie medium te ontwikkelen. Hiervoor plaatsten zij televisies in kantines van hogescholen en universiteiten, waarop een computergestuurd programma van nieuws, roosterwijzigingen, aankondigingen en reclames te zien was. Ik werd gevraagd hiervoor de vormgeving te verzorgen. Newformation won 23 juni 1998 de Life-Wire Business Startup Award voor Beste Innovatieve Starter, en bereikte dagelijks meer dan 100.000 studenten.

TALEN

Ik beheers de Nederlandse en Engelse taal zeer goed. Daarnaast beheers ik het Duits redelijk goed en het Frans en Spaans matig.